

## **Б1.В.ДВ.2.2 Культурология**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Целью дисциплины** является формирование у обучающихся теоретических знаний и практических навыков гуманистического мировоззрения, воспитание высших нравственных качеств, лежащих в основе овладения профессиональным мастерством, развитие умения адекватно воспринимать и оценивать особенности развития культуры в новых социально-экономических условиях. Основные закономерности развития культуры как неотъемлемой части духовной жизни общества, соотношение и взаимодействие типов, видов, сфер и частей культуры в едином предметном пространстве, а также выявление роли и места России в мировом культурном процессе.

**Задачи дисциплины.** Для достижения этой цели программа предусматривает решение определенных учебных задач, связанных с раскрытием истории становления и развития мировой культуры, определением места и роли русской культуры в мировом культурологическом процессе, современной ситуации в России и процессов, происходящих в духовной сфере общества; выявлением структуры и социальных функций культуры. Значительное место в программе уделено решению такой задачи, как определение предмета и задач культурологии как науки, ее места в системе образования в вузах России, особенность и взаимосвязь различных культурологических теорий. Специальный раздел программы посвящен выявлению типов и форм культуры, их взаимосвязи. Программой предусмотрено изучение такой сложной, актуальной проблемы как взаимодействие массовой и элитарной культур, а также интеграция культуры и социума.

### **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Коды компетенций</b>	<b>Результаты освоения образовательной программы (компетенция или содержание достигнутого уровня освоения компетенции)</b>	<b>Результаты обучения</b>
ОК-5	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<b>Знать:</b> основные типы языковых норм: орфоэпические, морфологические, лексические, стилистические - важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи - предмет, цели и задачи курса <b>Уметь:</b> обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность <b>Владеть:</b> культурой речи и коммуникативной компетентностью
ОК-7	Способностью к самоорганизации и самообразованию	<b>знать:</b> основы гуманитарного научного знания, иерархию гуманистических ценностей и системы мировоззрения - сущность, структуру, функции, закономерности и основные исторические типы культуры <b>уметь:</b> адекватно воспринимать и оценивать особенности развития культуры в новых социально – экономических условиях, с помощью духовно – культурных ценностей <b>владеть навыками:</b> воспринимать культуру как сферу подлинной свободы личности, решения ею «вечных вопросов» бытия человека
ПК-13	Способностью к организации работы коллектива исполнителей, принятия управленческих решений в условиях	<b>знать:</b> сущность, структуру, функции, закономерности и основные исторические типы культуры <b>уметь:</b> помогать гармоничному сочетанию специальных (профессиональных) и гуманитарных знаний <b>владеть навыками:</b> воспринимать культуру как сферу

	различных мнений	подлинной свободы личности, решения ею «вечных вопросов» бытия человека - гармоничного сосуществования в социуме
--	------------------	---

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культурология» входит в дисциплины по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», включенных в учебный план направления подготовки 36.03.02 «Зоотехния».

### 4.Содержание дисциплины

- Раздел 1. Структура и состав современного культурологического знания.
- Раздел 2. Методы культурологических исследований.
- Раздел 3. Основные понятия культурологии.
- Раздел 4. Культурогенез как происхождение и развитие культуры.
- Раздел 5. Основные типы культуры.
- Раздел 6. Локальные культуры.
- Раздел 7. Место и роль России в мировой культуре.
- Раздел 8. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе.
- Раздел 9. Культура и социум.

**5.Общая трудоемкость** – часов/зачетных единиц - 108/3, в том числе по ОФО (ЗФО):

1. Контактная работа 45(12), в том числе:  
лекции – 0(0) часов, практические занятия – 36(6) часов
2. Самостоятельная работа - 63(96) часов, в том числе на подготовку к промежуточной аттестации – 5(5) часа.  
Аттестация – зачет.